



Ange ou démon ?

N°3

F E V R I E R 2 0 0 4

Le **YoYo**

Place Saint-Denis, 84330 LE BARROUX

contact@les-yeux-ouverts.org - www.les-yeux-ouverts.org

SOMMAIRE

Editorial.....	1
Un écrivain au village.....	1
Droit de vivre ?	2
La Barette Rouge.....	3
Une association est née	4
Pédale douce	4
Vachement Politique.....	4
Pour les cœurs transis.....	5
Bientôt le printemps	5
Le spectacle continue	6
Faites le bon numéro.....	6

Un écrivain au village

Une maison cachée derrière les lilas, à l'abri des regards. En entrant, un chat noir vous fait place sur la banquette et des sourires vous invitent au bavardage que nous avons sollicité afin de faire connaissance avec M. Ivo MICHIELS¹. Un homme très discret, très occupé par son travail d'écrivain et que l'on n'ose déranger. Aussi, j'avais demandé l'aide d'une amie qui le connaît et c'est le plus simplement, aimablement, qu'il nous a reçus.

YLR : Nous savons peu de choses sur vous, sinon que vous êtes belge, que vous êtes très connu « chez vous » comme auteur de nombreux livres/romans dont quelques uns traduits en français. Vous vivez en Provence depuis plus de vingt ans, on peut vous demander pourquoi ce choix ?

Le village du Barroux est bien paisible, mais la Belle au Bois Dormant ne dort que d'un œil.

Les élections des 21 et 28 mars (cantonales et régionales) et du 13 juin (européennes) seront en quelque sorte l'écume qui viendra prochainement caresser, lécher le pied de la Belle endormie.

Pour aller à ces rendez-vous électoraux et porter ses suffrages, la Belle réveillée chaussera-t-elle des bottes de 7 lieues ? des sandales ? ou des godillots ?

YM : « En 1940, je fuyais la guerre et, après de nombreuses péripéties, je suis arrivé en Provence. De suite, je m'y suis trouvé bien. J'ai pensé : « c'est ici que j'aimerais vivre et mourir ». Ma femme et moi avons réalisé une partie de ce rêve. J'aime ce village, un des plus beaux de France, pour moi. »

(Il ponctue ses paroles de mimiques interrogatives et affirmatives).

« Faire le marché le samedi et rencontrer des regards amicaux m'apporte beaucoup de plaisir. Dès que je le peux, j'aime à me promener dans le village, aller à la poste et échanger des amabilités, mais quand je travaille j'ai besoin de calme, de tranquillité. Ici, je suis vraiment bien. »

L'homme est abordable, mais son écriture non-conformiste. Une grande partie de son œuvre est basée sur la guerre et l'on peut comprendre qu'ayant vécu cette épouvante, un jeune homme de 20 ans en

Où portera-t-elle son regard ? sur son nombril ? croyant y trouver son identité, sa personnalité ? aura-t-elle les yeux ouverts sur la richesse du monde ? saura-t-elle se laisser séduire par des gens différents, d'ailleurs ? verra-t-elle ses ennemis dans la jeunesse, parce qu'ils sont jeunes ?

Alors, comment reconnaître les Barbe-Bleues ?

Ils ont toujours de grosses chaussures. Ils portent de mauvaises lunettes.

Le YoYo

garde des traces à jamais.

Pourtant le vie reprend ses droits, Ivo MICHIELS sait aussi, parler de la joie et du bonheur.

En compagnie de nombreux écrivains il a participé à d'importantes manifestations « contre la guerre ». Au long de sa vie il a reçu de nombreuses distinctions et il continue de voyager tout en recevant beaucoup de visites.

YLR : Merci pour votre accueil. Nous vous quittons avec l'espoir de vous rencontrer lors d'une de vos interventions afin de mieux vous connaître.

Yvonne Le Roux

¹ né à Anvers le 8 janvier 1923. Il a publié, entre autres « Femme entre chien et loup », « Les femmes de l'archange » (Actes Sud), « Orchis Militaris (Comp'Act) ». Il a été traduit en diverses langues. Le film tiré de « Les Adieux » a reçu le Lion d'Or à Venise.

Droit de vivre ? Liberté de mourir !

Le décès de Vincent HUMBERT a relancé le débat, rouvert des plaies, déchaîné une fois encore des passions. L'euthanasie ("bonne mort", en grec) est un fait de société que ne peut ignorer un pays qui se veut « des droits de l'homme », et grave le mot « liberté » sur le fronton de ses édifices publics. La dépénalisation de l'euthanasie est un débat qu'il faut engager sans plus attendre.

On sait que 78 % des médecins (sondage exclusif pour « Impact Médecine ») sont favorables à l'euthanasie dans des cas « exceptionnels ». Déjà Bernard KOUCHNER, alors Ministre de la Santé, s'était prononcé en faveur de l'exception d'euthanasie. On sait que le Conseil de l'Ordre soutient le Dr CHAUSSOY, qui a aidé Vincent HUMBERT. On sait aussi que 86 % des Français (sondage BVA des 17 et 18 octobre 2003) estiment que la liberté de mourir prime sur le caractère sacré de la vie.

C'est sans doute pourquoi le Ministre de la Justice a ouvert un espace de débat sur l'euthanasie autour de 6 grands thèmes :

- le consentement de l'intéressé (et comment s'assurer qu'il est libre et éclairé),
- le cas des personnes hors d'état de manifester leur consentement,
- le cas des mineurs atteints de graves pathologies et les personnes vulnérables ou psychologiquement fragiles,
- le problème des personnes qui souhaitent être aidées à mourir,
- les risques de dérives,
- le contrôle du recours à l'euthanasie.

C'est aussi pourquoi le Parlement doit se saisir de ce sujet grave et en débattre.

On légiférerait sur le port du voile et on éluderait un débat autrement plus prégnant, plus urgent ?

Tant qu'un cadre juridique ne fixera pas les limites et n'établira pas les règles à respecter, médecins, soignants, parents et amis, seront obligés d'agir dans la clandestinité, au risque de voir leur geste assimilé à un assassinat, et donc être passibles de prison, à perpétuité...

Un geste qui n'est que d'amour, qui n'a pour seul but que d'abrèger des souffrances physiques et morales intolérables, ne peut, ne doit pas, conduire en prison ceux qui l'accomplissent. Sait-on assez les souffrances de l'entourage d'un(e) malade condamné(e) qui ne retrouvera plus aucune de ses facultés, dont l'issue est inscrite dans un avenir proche ou éloigné ? Sait-on assez le calvaire quotidien qu'on leur inflige heure après heure.

Valide, je ne demande qu'un « cocktail », une piqûre qu'on peut s'administrer soi-même. Invalide, je dois demander à d'autres de m'aider à franchir le cap d'une fin de vie honorable et digne.

« Pousser » la seringue, préparer et administrer le « cocktail », débrancher les tuyaux. Plus d'acharnement. Par pitié

Plus de faux humanisme, plus de « mort retardée » par des soins palliatifs qui ne sont, en définitive, que le chemin le plus lent vers la mort annoncée et inévitable qui en est l'issue.

Plus d'hypocrisie. Il faut avoir le courage de mettre fin à certaines pratiques actuelles, trop souvent dictées par le seul critère « économique » (coût trop élevé, manque de lits, que sais-je encore ?). Il faut que les équipes soignantes ne soient pas laissées en désespérance entre la loi et leur conscience.

Henri CAILLAVET ne disait-il pas (6/10/2003 - Hebdo « Elle ») « Si la vie nous a été imposée, la mort nous appartient. »

Oui, ma mort m'appartient. Ceux qui m'ont donné la vie ne sont plus là. S'ils étaient encore de ce monde, ils ne voudraient pas reprendre le magnifique cadeau qu'ils m'ont fait d'une existence qu'ils ont contribué à rendre belle et digne. Quant à une « puissance qui reprendrait d'une main ce qu'elle a donné de l'autre... Je ne suis pas dupe et ne veux pas être dupée : cette puissance, pour moi, n'existe pas.

Oui, ma mort m'appartient. Le droit, la liberté de mourir dans la dignité, je les revendique, je les exige. Avec force. Que personne ne se mette entre ma volonté exprimée, réitérée, et mon cercueil.

Suzanne MAS-RUBIO

On peut se procurer la « charte » de l'A.D.M.D. (Association pour le Droit de Mourir dans la Dignité) au siège de l'association : 50 rue Chabrol - 75010 PARIS

Parmi beaucoup d'autres, le livre-témoignage de notre amie Alma NOSMAS (de Pernes) : « La mort élégante », publié chez Horay.

Le pré Fantasti, la Barette Rouge¹

A flanc de colline, à gauche sur la route de Caromb se trouve une maison en ruine nommée le Pré Fantasti ou la Barette Rouge.

L'histoire de La Barette Rouge et les légendes qui ont fleuri - jusque même le titre du roman d'André de Richaud - ont pour origine le népotisme² d'Urbain VIII.

Nous sommes au XVII^e siècle.

Matteo Barberini est élu pape à Rome le 29 Septembre 1623.

Matteo Barberini est un érudit, un esthète et un mécène.

Ami de Galilée depuis 1611, il tentera à plusieurs reprises, en tant que pape, de lui éviter le pire "Ne dites pas qu'elle tourne!" Et pourtant...

Les deux cardinaux, neveux du pape, qui à partir de 1647, passeront neuf ans de leur vie exilés à Caromb, sont François et Antoine Barberini. Dès l'élection de leur oncle Urbain VIII, c'est pour eux l'opulence. François, qui a trente ans, est immédiatement nommé cardinal (était-il prêtre? À l'époque ce n'était pas nécessaire), légat du pape en Avignon jusqu'en 1631, vice-chancelier de l'Église en 1632, puis commandant en chef des troupes papales. Il a aussi la charge de bibliothécaire du Vatican et créera la "Biblioteca Barberina", célèbre par son fond de livres et de peintures.

Antoine, le plus jeune, devient cardinal en 1627. Il succédera à son frère François comme légat en Avignon jusqu'à la mort du pape en 1644.

Ces deux frères sont des personnages importants de l'Église. Ils y exercent un pouvoir grandissant, le temps passant, avec un arrêt brutal à la mort d'Urbain VIII.

Car Innocent X, le nouveau pape, est d'autant plus hostile aux deux frères Barberini, que ceux-ci

ont combattu sa candidature.

Pour échapper à la vengeance d'Innocent X les deux frères s'enfuient à Paris. Le pape publie une Bulle qui prévoit de retirer les fonctions et les revenus des cardinaux s'ils ne reviennent pas à Rome dans les six mois, puis fait confisquer les propriétés des Barberini.

Le pape s'adoucit lorsque le parlement français et Mazarin, protecteur et défenseur des deux frères, menacent d'envoyer des troupes en terre papale. Pourtant les Barberini ne seront réhabilités qu'en 1646.

François Barberini a cinquante ans. Lui et son frère quittent alors Paris et décident de venir s'installer en Comtat Venaissin, terre papale. Étant brouillés avec le nouveau légat d'Avignon, ils se retirent à Caromb, dans cette maison nommée Pré Fantasti.

Sans revenus, sans fortune, ces hommes autrefois tout puissants, vivent là chichement neuf ans.

Cette vie isolée, avec de rares sorties pour les offices à Caromb ou pour rendre visite à un ami de Carpentras, déchaînent les rumeurs, puis les légendes. Les imaginations flambent : on les accuse d'alchimie, d'occultisme, de débauche, de violences. Ils auraient inventé un élixir de longue vie, se seraient battus pour le partage des bénéfices, et seraient morts dans cette maison après une bagarre digne des Atrides, l'un jetant du vitriol à la tête de l'autre avant de se pendre.

En réalité, ils repartirent pour Rome, où il semble qu'ils aient retrouvé leur poste.

Antoine meurt en 1671 et son frère François en 1679, à quatre-vingt deux ans.

André de Richaud (1907 ou 1908 - 1968) sera sensible à cette aura de mystère du Pré Fantasti. Le roman publié en 1938, dont le titre rappelle la barrette ou chapeau du cardinal, sous le nom de "La Barette Rouge" évoque la légende sulfureuse attachée à cette maison. Longtemps introuvable, le livre a été réédité chez Grasset en 1997.

Il aurait été dommage que cette maison s'écroule totalement et disparaisse sous les ronces.

Heureusement la municipalité de Caromb l'a rachetée, et plus heureusement encore n'a pas succombé à la tentation d'une restauration à la Viollet-le-Duc.

L'intelligence du projet tient dans l'idée de conserver, de consolider la ruine en tant que ruine ; de garder ainsi le charme énigmatique que nous lui connaissons et de faire des terres du Pré Fantasti un conservatoire des espèces arboricoles anciennes : partir des plantes indigènes, puis remonter l'histoire avec la remise en état des vignes, oliveraies et vergers. Le travail a été confié à l'équipe des "Jardiniers du Ventoux" dont le siège est à Mormoiron.

Un jour nous pourrions nous promener dans cet espace. Ce sera un endroit de charme. L'intelligence qui anime le projet préservera l'esprit de ces lieux où l'imaginaire se confond avec la réalité : "Un mystère peu facile à saisir... semblable à celui qui s'élève de certaines collines de la Grèce" (A. de Richaud).

Marie-Françoise Rogez

¹Écrit par A. de Richaud "Barette" et non "Barrette" comme il serait légitime.

²Népotisme (cf. Larousse): Attitude de certains papes qui accordaient des faveurs particulières à leurs parents.

☀ Une association est née ...

... «**Vivre au Barroux** : culture environnement & patrimoine» vient de voir le jour.

Son objectif est de veiller à la sauvegarde et à la valorisation du patrimoine et de l'environnement du Barroux, autour de trois premiers projets :

- Une agriculture pour vivre : communiquer et dynamiser notre culture rurale autour de rencontres et d'échanges avec les agriculteurs. La première manifestation s'intitulera « histoires d'oliviers ».
- Transmettre notre culture : un projet de livre sur le village

sera le fil conducteur de plusieurs groupes de travail.

- Préserver notre paysage : participer, informer et agir sur le développement urbain possible du village afin de nous préserver de la multiplication des constructions qui ne tiennent pas compte de la prescription des monuments historiques de France (en dépit du classement et de l'inscription de certains édifices).

Pour mener à bien ces projets l'association a besoin de votre soutien.

Par ailleurs, elle sollicite les producteurs pouvant la soutenir par

des dons en nature qui seront vendus à son profit (vin, huile d'olive, fruits...). Une ligne de produits est en cours d'élaboration, sa commercialisation, permettra le financement de l'association.

Pour en savoir davantage :

vivre.aubarroux@laposte.net

La Petite Aire – 84330 Le Barroux
Pascale Picard-Cajan, ~ 06 82 29 83 98,
Michel Perrin, ~ 06 72 05 47 50



☀ Pédale douce ...

En 2003, une nouvelle entreprise a vu le jour au Barroux : la société HOME VELO qui lance sur le marché une collection de parcours filmés dans les plus belles régions de France.

Celles et ceux qui pratiquent le «home trainer» ou le vélo d'appartement – que ce soit dans le cadre d'une rééducation ou pour la forme – se retrouvent ainsi dans les mêmes conditions que lors d'une balade à l'extérieur. Il suffit de pédaler devant un simple téléviseur : pas d'installation informatique compliquée et coûteuse, pas de simulation de courses façon jeux vidéo, mais de véritables paysages avec du plat, des montées et des descentes.

Home vélo est interactif pour permettre à chaque

utilisateur de doser lui-même son effort. Un chiffre de 1 à 6 incrusté dans l'image signale une descente (1), du plat (2), une montée (3 à 6) ; il suffit de régler son matériel au long du parcours, selon ces indications et surtout selon le niveau d'intensité recherché par le pratiquant lui-même, qu'il soit sportif de haut niveau ou utilisateur occasionnel.

La collection propose des parcours de différents niveaux, faciles et plus difficiles, de la durée habituelle d'un entraînement en intérieur, soit 35 à 60 minutes.

Bien entendu, un des premiers DVD est consacré à la mythique ascension du Mont Ventoux par Bedoin.

Plus de renseignements : www.homevelo.fr.tc

Contact : home.velo@free.fr

☀ Vachement politique !

Vaste sujet : nous vous proposons de comprendre le principe de régimes politiques grâce à deux vaches...

SOCIALISME : Vous avez deux vaches. Vos voisins viennent les voir et partagent le lait avec vous.

COMMUNISME : Vous avez deux vaches. Le gouvernement vous prend les deux et vous fournit en lait. Théoriquement...

FASCISME : Vous avez deux vaches. Le gouvernement vous prend les deux et vous vend le lait.

NAZISME : Vous avez deux vaches. Le gouvernement vous prend la vache blonde et abat la brune.

DEMOCRATIE : Vous avez deux vaches. Un vote décide à qui appartient le lait.

ANARCHIE : Vous avez deux vaches. Vous les laissez se traire en autogestion.

A suivre...

Pour les cœurs transis

Liqueur de santé à l'anis

1 l. d'alcool
1 l. d'eau
500 g de sucre
30 g de graines d'anis
10 g de badiane
20 g de menthe fraîche
20 g de romarin
25 g de sauge
10 g de thym

Tante Berthe la recommande spécialement pour ses vertus stimulantes.

Vous pesez 30 g de graines d'anis, 10 g de badiane, 20 g de menthe fraîche, 20 g de romarin, 25 g de sauge, 10 g de thym.

Vous mettez le tout dans un litre d'alcool.

Une semaine après, vous préparez un sirop en diluant une livre de sucre dans 1 l. d'eau tiédie. Vous laissez refroidir. Vous mélangez bien le tout, et vous mettez en bouteilles.

Liqueur du parfait amour

1 l. d'alcool de fruits
le zeste d'un citron
4 g de vanille
1 g de bâton de cannelle de Ceylan
4 g de feuilles de romarin
2 g d'eau de fleur d'oranger
0,10 g de safran
50 g de sirop capillaire (ou un sirop d'eau et de sucre)

Taillez le zeste d'un citron en fines lanières.

Versez l'alcool dans un flacon. Ajoutez tous les autres ingrédients.

Bouchez bien et laissez pendant deux mois sur une étagère de la cuisine, en agitant de temps en temps.

Passez alors au papier filtre.

Attendez une quinzaine de jours avant de goûter. Recette provençale à déguster en amoureux... seulement !

Bientôt le Printemps !

Bientôt le Printemps va pointer son nez...

Et si vous pensiez à planter ou semer vos fines herbes à portée de main, dans une jardinière, un vieux tonneau, une bassine délaissée ou une ancienne auge abandonnée ?

À coup sûr, vos plats n'en seront que plus succulents !

La Ciboulette

De la même famille que l'oignon et l'ail comme les ciboules (ou cives) la ciboulette pousse par touffes. Elle parfume les fromages blancs et les omelettes.

Le Basilic

Originaire d'Inde, il était considéré comme une plante sacrée dans l'Antiquité. Avec de l'huile d'olive et de l'ail on en fait le pistou des soupes provençales. Sur les tomates fraîches, les pâtes, il faut l'ajouter en fin de cuisson.

La Coriandre

Nommée persil chinois ou arabe et punaise male en raison de son odeur entêtante. Elle assaisonne les crustacés, les poissons crus marinés, les avocats, les carottes et les boulettes orientales. Les graines sont à utiliser dans les marinades de gibier ou légumes.

Le Cerfeuil

Appelé par les Grecs «enfant de l'amour». On le sème en pot sur le balcon ou dans le jardin. Six semaines plus tard, on peut le parsemer sur des potages, le mélanger à des salades (il entre dans la composition du mesclun).

L'Estragon

Originaire d'Asie centrale, dit aussi «herbe aux dragons». Sa saveur subtile et délicieusement anisée en fait le compagnon idéal d'un poulet, d'un poisson ou d'œufs brouillés. Il aromatise les vinaigres, les moutardes et les huiles. Bonne congélation.

La Menthe

Il en existe beaucoup de variétés (crépue, verte, poivrée, pouliot...). Donne fraîcheur et goût au taboulé libanais, aux pois, aux fèves fraîches, aux courgettes et concombres. Idéale pour les soupes de fruits rouges.

Le Persil

Il y en a deux variétés : le frisé et le plat. Le frisé a moins de goût, mais il est plus décoratif. On peut en faire des beignets ou le frire, car ses bouquets gardent une belle tenue à la cuisson. Le persil plat assaisonne (avec la menthe) le taboulé.

Evelyne & Annie

Le spectacle continue

La Compagnie André Morel - Théâtre du Bélier donnera "Les Scarafabres" les 12, 13, 14 et 15 février au théâtre Le Ring, Avignon (04 90 27 02 03).

Musique Solidarité en Provence organise :

- Dimanche 7 mars à 20 h 30 à Monteux (Salle du Château d'Eau) : soirée de soutien à Ingrid Bettancourt (prisonnière de guerre des FARCS). Soirée animée par l'ensemble vocal féminin Aeria.
- Vendredi 9 avril à partir de 19 h, au Lycée Agricole de Serres, soirée sur la Tchétchénie (film, débat et musique avec le groupe tchéchéne "Pankissi").

Pernes-les-Fontaines (Salle des Augustins) accueillera "Le Cri du Peuple" le 3 avril à 20 h 30.

Et n'oubliez pas tous les spectacles produits par le **TRAC** de Beaumes-de-Venise (04 90 65 05 85)

Faites le bon numéro ! A coller sur la porte du frigo !

SAMU	15	Aide aux victimes (agressions, infractions,...)	0810098609 (anonymat, du lundi au samedi 10h-22h)
Sapeurs Pompiers, Urgence	(112 sur portable) et 18	EDF dépannage	0810333484
caserne de Malaucène.....	0490126600	EDF sécurité dépannage.....	0490635222
Gendarmerie Nationale	17	SDEI sécurité dépannage (jour)	0810439439
Brigade	0490630900	(urgences nuits & week ends)	0810739739
Police.....	0490676200	France Telecom	1014
SOS Amitié	0490891818	SNCF Horaires et Réservations	0892353535
SOS Alcool	0490863108	Gare de Carpentras	0490630260
Centre anti-poison Marseille.....	0491752525	Trésor Public, Malaucène	0490652036
Hôpital de Vaison-la-Romaine	0490360458	Office du Tourisme, Malaucène	0490652259
Hôpital de Carpentras	0490638000	Déchetterie Caromb-Mazan	0490623930 (ouverture 9h15-12h00 du lundi au samedi)
Centre Medico-Psychologique (Vaison)	0490362296	Conciliateur	0490372905 à Malaucène le 4° mercredi du mois, de 9-12h, à Vaison-la-Romaine
Centre des Grands Brûlés (Lyon).....	0478545155	COVE	0490671013
SIDA info service (numéro Vert)	0800840800	CAUE- architecte conseil	0490231212
Enfance Maltraitée	119	Habitat et Développement (mardi)	0490231212
ou (numéro vert)	0800054141	point info sur l'amélioration de l'habitat	
Maltraitance Personnes Âgées	0490800400	ADIL info sur le logement	0490163434
Drogues Info-Service (numéro vert)	0800231313	Comité de Bassin d'Emploi CBE	0490288695 (orientation des créateurs d'entreprise)
Centre Médico-Social dispensaire	0490365350	Cinéma Le Florian (Vaison)	0490361281
Accueil Sans Abris.....	115	Cinéma Le Rivoli (Carpentras)	0490605000
ou (numéro vert)	0800306306		
Planning Familial	0490365350		
Médecins de garde N° unique Vaison	0490362325		
Dentistes permanence dimanche & fériés	0475411549 (9-11h & 15-17h)		

Les Yeux Ouverts

Place Saint-Denis, 84330 LE BARROUX - contact@les-yeux-ouverts.org - www.les-yeux-ouverts.org